



Elisabet Bäck har varit chefredaktör för Katrineholms-Kuriren i två år, och har under den tiden fått se pappersupplagan av tidningen falla, medan siffrorna på webben ökat.

Bäck ser betydelsen av det lokala

Katrineholms Tidning möter Katrineholms-Kurirens chefredaktör Elisabet Bäck i en intervju, där hon får möjlighet att berätta om sin yrkesroll och karriären som ledde henne hela vägen till Katrineholm.

Journalistiken väckte Elisabet Bäck's intresse redan när hon bodde i den lilla staden Laholm i södra Halland. Hon hade vänner som jobbade på lokaltidningen, vilket gjorde att hon vistades mycket på redaktionen. Efter ett år på Laholms Tidning fick hon jobb på Mölndals-Posten, där hon var i tre år.

Hon kom sedan in på journalisthögskolan i Göteborg. Under studietiden jobbade hon extra på Göteborgs-Posten. Efter utbildningen fick hon fast jobb på GP, där hon var i 20 år. Därefter började hennes chefredaktörsroll, som tog henne dit hon är idag, Katrineholms-Kuriren.

Det framgår tydligt att Bäck inspirerades av två färgstarka kvinnor som jobbade på GP. På den

tiden var det inte helt vanligt för kvinnor att kombinera yrkesliv med familjeliv. Det gör att hon i sin tur försöker, i den mån hon kan, att lyfta fram unga, duktiga kvinnor.

12 kvinnliga chefredaktörer av 140

– Vi har alldeles för få kvinnor som är chefredaktörer i Sverige. Av 140 tidningar tror jag att vi bara är 12 kvinnor som är chefredaktörer. Det är konstigt att jämställdheten ibland inte har kommit längre än vad den har gjort.

Hon tillägger att både omgivning och beslutsfattare reagerade på att hon var kvinna, när hon tillträdde den tjänst hon har idag på KK, vilket hon tycker är förvånande men också skrämmande.

Efter att ha gått från sitt första jobb på den lilla lokaltidningen i Laholm och sedan ha jobbat på större tidningar såsom GP och Vestmanlands Läns Tidning, är hon nu tillbaka på en mindre lokaltidning i Katrineholm.

På frågan om vad det bästa är med att arbeta på KK lyfter Elisabet fram närheten och snabbheten.

– Här är det väldigt nära mellan beslut och handling. Jag gillar att vara operativ, vara nere på golvet, jobba och kanske skriva själv samt försöka coacha mina chefer som är under mig och då är det bra med en liten arbetsplats.

"Ingenting blir gratis längre"

Bäck berättar att de största utmaningarna de har idag på redaktionen är att ta betalt för journalistiken i andra kanaler än papperstidningen. Hon menar att journalistiken inte är död, men att papperstidningen går neråt.

Det finns de som spår att pappersformatet under de närmaste åren kommer att minska radikalt, om inte helt försvinna.

– Då är mitt uppdrag nu att se till att vi kommer in i andra kanaler och tar betalt, så det kommer vi att börja göra i höst. Vi kommer att ta betalt för webben. Ingenting blir gratis längre.

För att kunna bibehålla en god ekonomi och för att inte papperstidningen ska försvinna, är Bäck övertygad om att detta är rätt sätt att gå till väga.



Närheten mellan beslut och handling ser Elisabet Bäck som en av de stora fördelarna med att jobba på en så liten tidning som Katrineholms-Kuriren, en plats där hon också funnit arbetsglädje.

Hon anser att Aftonbladet är ett bra exempel på att man idag tar betalt både för innehåll och för sina annonser på webben. Detta gör att de tjänar mer pengar på det digitala, än vad de gör på papperstidningen.

Elisabet ser hoppfullt på utvecklingen och pekar på siffran att Katrineholms-Kuriren har gjort en ökning på 37,5% på webben under det senaste året.

Framåtandan en styrka

Bäck anser att hennes styrka har legat i att jobba med förbättringsarbeten, utveckla och driva verksamheten framåt, vilket framgår tydligt i min intervju med henne.

Före KK jobbade hon åtta år på VLT i Västerås, där hon förde den tidningen in i den digitala världen och gjorde den till en tabloid. Efter förändringsarbetet valde Elisabet och VLT att gå skilda vägar.

– Vi hade lite olika uppfattning om hur vi skulle utvecklas. Jag var nog rätt uttömd på idéer och tankar om tidningens framtid, så det passade mig rätt bra just då att få chansen att hämta andan.

På frågan om det kändes som ett bra beslut svarar Bäck jakande.

– Ja, det är väl alltid svårt när man väl bestämmer sig att gå skilda vägar. Oavsett om det är ett

arbete, ett förhållande eller ett äktenskap är alltid uppbrottet det som väcker känslor, så det är klart att helt smärtfritt var det inte när det pågick.

Med facit i hand känns beslutet helt rätt, då hon tycker att KK är en väldigt trevlig arbetsplats med stor arbetsglädje.

Elisabet betonar vikten av att värna om vår tryck- och yttrandefrihet och vill behålla den lag vi har idag. Den har historiskt varit viktig för Sverige, inte minst under krigsåren. Därför vill hon ha så få begränsningar som möjligt när det gäller vår tryck- och yttrandefrihet, men att det ska skötas på ett ansvarsfullt sätt.

Hon tycker att de flesta tidningar tar sitt ansvar idag, men att när det kommer till sociala medier kan folk hängas ut hur som helst, vilket hon inte tycker är bra.

– Om det finns misstankar om en grov våldtäkt och gärningsmän går fria, så finns det ett behov både från polisen och allmänheten att veta rätt mycket. Den balansgången är svår, men man ska vara försiktig som media, för vår uppgift är inte att döma, det gör domstolen.

Nyfikenhet kombinerat med envishet är de två viktigaste egenskaperna för en journalist, anser Bäck.

– Det finns de som är duktiga på att skriva långa fina reportage och det finns de som är

duktiga nyhetsjournalister, duktiga på att söka sanningar och söka information.

För som så många andra är Elisabets vardag fylld med en massa möten samtidigt som hon vill hinna med det långsiktiga, strategiska arbetet de står inför.

Vill lämna plats

Att Bäck brinner för journalistiken är det inget tvivel om. Däremot funderar hon på huruvida hon vill fortsätta att jobba inom chefsrollen eller bara vara reporter.

Eftersom hon tycker om att fatta beslut, så vill hon fortsätta med sitt nuvarande jobb några år till och sedan trappa ner mot slutet av sin yrkeskarriär. Hon vill då lämna plats åt alla unga och duktiga som har väldigt bra idéer.

Avslutningsvis framhäver hon hur viktigt det är att värna om lokaltidningen och hur betydelsefull den faktiskt är. Idag når KK ut till fler invånare än vad de gjorde för två år sedan, trots att papperstidningen går ner så går webben upp.

Det är viktigt som kommuninvånare att kunna läsa om nyheter oavsett om det är på webben i datorn, Ipaden, mobilen eller i pappersformat, anser Elisabet Bäck.

Text: **Cassandra Ward**

Bild: **Sandra Pettersson**

gilla
katrineholms tidning
på
facebook

så får du alltid ta del av våra reportage och nyheter FÖRST – helt GRATIS

facebook.com/pages/Katrineholms-Tidning/237988072944192

katrineholms tidning
har fortfarande PLATS för dig som vill bli

FRILANSARE

och skriva om / fotografera LOKAL KULTUR
hör av dig för mer info

info@katrineholmstidning.se

070 – 267 63 28